

Національна академія наук України  
Львівська національна наукова бібліотека України ім. В. Стефаника  
Науково-дослідний інститут пресознавства

# **ПРЕСОЗНАВЧИЙ ДИСКУРС: ВІД МИНУЛОГО ДО СЬОГОДЕННЯ**

МІЖНАРОДНА НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ,  
ЛЬВІВ, 6 грудня 2024 р.

## **ПРОГРАМА**

Львів–2024

## **ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ**

09.45 – 10.00	Реєстрація учасників конференції
10.00 – 13.00	Пленарне засідання
13.00 – 14.00	Обідня перерва
14.00 – 16:00	Засідання секцій

## **РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ**

Доповіді на пленарному засіданні	до 15 хв.
Доповіді на секційних засіданнях	до 7 хв.
Повідомлення і виступи в обговоренні	до 3 хв.

## ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Модератори: *Надія Кулеша,*  
*Василь Габор*

### ДОПОВІДІ

*Василь Лизанчук*

доктор філологічних наук, професор, професор кафедри радіомовлення і телебачення факультету журналістики, заслужений професор Львівського національного університету ім. І. Франка (**Україна**)

Правда у журналі «Український вісник» про зловорожий московсько-комуністичний режим Радянського Союзу

*Katarzyna Drąg*

doktor habilitowany, Kierownik Dyscypliny nauki o komunikacji społecznej i mediach, profesor, Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie (**Polska**)

*Marta Woźniak*

doktor, Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie (**Polska**)

Ernest Łuniński i jego zasługi dla rozwoju dziennikarstwa w Polsce

*Дарія Павлешен*

dr.sc., Katedra za ukrajinski jezik i književnost, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu (**Republika Hrvatska**)

*Домагой Кличек*

dr.sc., Katedra za ukrajinski jezik i književnost, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu (**Republika Hrvatska**)

*Павао Єргович*

mr.sc., Katedra za ukrajinski jezik i književnost, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu (**Republika Hrvatska**)

До історії розвитку української літератури та наукової публіцистики у Хорватії XIX–XXI ст.

*Ігор Набитович*

доктор філологічних наук, професор,  
професор кафедри слов'янського літературознавства,  
Університет Марії Кюрі-Склодовської в Любліні (Польща)

Федір Заревич – редактор і культурний діяч

*Ольга Хоменко*

докторка філософії, кандидатка історичних наук, доцентка,  
наукова співробітниця Інституту японських досліджень Ніссан,  
Оксфордський університет (Велика Британія)

«Українська Декларація до народів світу» (4.11.1918): роль журналістів М. Новицького та С. Кукурузи у створенні цього політичного маніфесту українців Зеленого Клину

*Алла Бойко*

докторка філологічних наук, професорка (Україна)

У фокусі – Україна (за матеріалами періодики Швейцарії)

*Наталія Сидоренко*

докторка філологічних наук, професорка, професорка кафедри друкованих медіа та історії журналістики Навчально-наукового інституту журналістики, Київський національний університет ім. Т. Шевченка (Україна)

SOS (врятуймо їхні імена): біографії українських публіцистів XIX – початку XX ст. у призмі взаємодії із штучним інтелектом

*Микола Тимошик*

доктор філологічних наук, професор,  
професор кафедри журналістики  
факультету журналістики і міжнародних відносин,  
Київський національний університет культури і мистецтв  
(Україна)

Видавничий проєкт архівної документалістики «змосковлення Буковини» як чинник започаткування серії досліджень з історії української крайової журналістики тоталітарної доби

*Григорій Рудий*

доктор історичних наук, учений секретар сектору з координації наукових досліджень науково-організаційного відділу Президії Національної академії наук України (**Україна**)

Історіографія історії періодичної преси України 1917–1920-х років як об'єкт пресологічних досліджень

*Дельфіна Ертановська*

аналітик ЗМІ, експерт з гібридної війни, міжнародних відносин, GeoPolitica (**Romania**)

Воєнна пропаганда – агітаційні карикатури в пресі: історія та сучасність

*Оксана Гудошник*

кандидатка філологічних наук, доцентка, доцентка кафедри масової та міжнародної комунікації, Дніпровський національний університет ім. О. Гончара (**Україна**)

Коміксова журналістика під час війни

## ДИСКУСІЇ

Секція: **ПРЕСА ХІХ–ХХІ СТ.: ІСТОРИЧНИЙ  
ТА ДЖЕРЕЛОЗНАВЧИЙ КОНТЕКСТ**

Модератор: *Олеся Дроздовська*

*Євгенія Бережок*

завідувачка відділу краєзнавства «Одесика»,  
Одеська національна наукова бібліотека

*Наталія Прошина*

завідувачка відділу створення та організації електронних  
ресурсів, Одеська національна наукова бібліотека

Колекція одеської грецькомовної періодики початку ХХ ст.  
Одеської національної наукової бібліотеки

*Ольга Вакульчук*

докторка історичних наук, завідувачка відділу пресознавства,  
Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського

Багатотиражна преса України в суспільно-політичному і етнокультурному контексті радянської доби

*Олеся Дроздовська*

кандидатка філологічних наук, старша наукова співробітниця,  
старша наукова співробітниця НДІ пресознавства,  
ЛННБ України ім. В. Стефаника

Українські сторінки в російськомовній пресі Харбіну (20–30 рр. ХХ ст.)

*Олена Залізнюк*

наукова співробітниця відділу пресознавства,  
Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського

*Ірина Швець*

молодша наукова співробітниця відділу пресознавства,  
Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського

Колекція газет вищих навчальних закладів України у фондах  
Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського

*Майя Нагорняк*

кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри аудіовізуальних  
медіа Навчально-наукового інституту журналістики,  
Київський національний університет ім. Т. Шевченка

Журнал «Радіо. Мовлення. Слухання. Техніка. Аматорство» як основне спеціалізоване видання про радіо 30-х – початку 40-х рр. ХХ ст.

*Ігор Павлюк*

доктор наук із соціальних комунікацій, старший науковий  
співробітник, провідний науковий співробітник відділу  
української літератури ХХ століття та сучасного літературного  
процесу, Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України

До історії українського віршованого публіцистичного тексту  
1920–30-х років: пресовий дискурс

*Надія Попадюк*

кандидатка філософських наук, доцентка,  
наукова співробітниця відділу періодичних видань  
ім. Мар'яна та Іванни Коців, ЛННБ України ім. В. Стефаника

Колекція Мар'яна Коця у фонді ЛННБ України імені В. Стефаника

*Ілля Пявчук*

магістр історії, співробітник Інституту досліджень  
української діаспори імені Любомира Винара

Періодичні видання українських таборів Ді-Пі в британській окупаційній зоні Німеччини: проблеми та перспективи вивчення

*Ігор Резнік*

кандидат історичних наук, начальник відділу  
забезпечення збереженості,  
Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України

Періодичні видання українських емігрантських осередків Чехії і Словаччини у фондах бібліотечно-журнального зібрання ЦДАМЛМ України

*Тетяна Решетука*

кандидатка наук із соціальних комунікацій, доцентка,  
доцентка кафедри журналістики, Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка

*Оксана Кушнір*

кандидатка наук із соціальних комунікацій, доцентка,  
доцентка кафедри журналістики, Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка

Рукописний журнал «Юнацтво» (1922 р.) учнів Кременецької української приватної гімназії у фондах Державного архіву Тернопільської області

*Юрій Романишин*

кандидат історичних наук, доцент, завідувач відділу  
періодичних видань ім. Мар'яна та Іванни Коців,  
ЛННБ України ім. В. Стефаника

Преса Польщі від зародження до початку Другої світової війни

*Оксана Серєда*

кандидатка наук із соціальних комунікацій,  
старша наукова співробітниця НДІ пресознавства,  
ЛННБ України ім. В. Стефаника

Нереалізовані пресові проекти для молоді у Галичині  
(1930-ті рр.)

*Євген Яцук*

докторант з глобальної та імперської історії,  
Водем Колледж, Оксфордський університет

«Приносячи міжнародну кризу до людей»: газета «Друг на-  
рода» (Київ, 1872–1878) та інформаційні потоки між 1875 та  
1878 роками

## ДИСКУСІЇ

### Секція: **ПРЕСА ЯК ПОЛІАСПЕКТНИЙ ІНФОРМАЦІЙНИЙ РЕСУРС**

Модератор: *Мар'яна Комариця*

*Олеся Барчан*

кандидатка філологічних наук,  
доцентка кафедри журналістики,  
Ужгородський національний університет

Рекламний контент на сторінках закарпатської газети «Наука»  
(1872–1921)

*Людмила Білименко*

молодша наукова співробітниця відділу пресознавства,  
Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського

«Літературна газета» як джерело дослідження літературно-ми-  
стецького життя України 1927–1941 рр.



*Ольга Гіленко*

аспірантка кафедри соціальних комунікацій  
Навчально-наукового інституту журналістики,  
Київський національний університет ім. Т. Шевченка

Роль жінки у подорожніх нарисах журналу «Вітчизна» у добу  
«відлиги»

*Зоряна Грень*

кандидатка наук із соціальних комунікацій, учений секретар,  
ЛННБ України ім. В. Стефаника

Захист культурної спадщини України в часі війни (за матеріа-  
лами тижневика «The Economist» (2022–2024)

*Сергій Дригайло*

кандидат історичних наук, науковий співробітник  
відділу пресознавства,  
Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського

*Наталія Носкіна*

завідувачка відділу формування та використання газетних  
фондів, Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського

Український контент на сторінках російськомовної газети  
«Труд» (Київ, 1881–1882 рр.)

*Мар'яна Комариця*

докторка філологічних наук, старша наукова співробітниця,  
завідувачка відділу НДІ пресознавства,  
ЛННБ України ім. В. Стефаника

Вікно у світ «Жіночої Долі»: міжкультурний діалог

*Надія Кулеша*

кандидатка філологічних наук, старша наукова співробітни-  
ця, в. о. директора НДІ пресознавства, завідувачка відділу  
НДІ пресознавства, ЛННБ України ім. В. Стефаника

Російська окупація Галичини в роки Першої світової війни у  
висвітленні українських німецькомовних часописів у Відні

*Галина Листвак*

кандидатка наук із соціальних комунікацій, доцентка, доцентка Національного університету «Львівська політехніка»

Візуальні наративи війни у журналі «Telegraf» (на прикладі випуску «Креатив у війні»)

*Емілія Огар*

докторка наук із соціальних комунікацій, професорка, професорка Школи журналістики та комунікацій, Український католицький університет

Український онлайн-журнал «Коридор»: хроніка культурних подій часу війни

*Тарас Огородник*

кандидат наук із соціальних комунікацій, старший науковий співробітник, керівник кабінету картографії, ЛННБ України ім. В. Стефаника

Карта як джерело інформаційного матеріалу в українській пресі: історія та сучасність

*Ольга Терещук*

наукова співробітниця НДІ пресознавства, ЛННБ України ім. В. Стефаника

Ідеологічні пріоритети сторінки «Жіноче Діло» чернівецького щоденника «Час»

*Ігор Ткаченко*

кандидат історичних наук, провідний науковий співробітник Сектору суспільних наук Науково-організаційного відділу Президії НАН України

Анкета газети «Засів» як джерело до портрету читача української селянської преси поч. ХХ ст.

## ДИСКУСІЇ

Секція: **МЕДІАКОМУНІКАЦІЇ:  
ТЕОРЕТИЧНІ І ПРАКТИЧНІ АСПЕКТИ**

Модератор: *Роман Бліхарський*

*Юрій Бідзіля*

доктор наук із соціальних комунікацій, професор,  
декан філологічного факультету,  
Ужгородський національний університет

Історія медіазнавства як ментальна проблема України в контексті зовнішніх агресій

*Роман Бліхарський*

кандидат наук із соціальних комунікацій,  
науковий співробітник НДІ пресознавства,  
ЛННБ України ім. В. Стефаника

Концептуальне підґрунтя дисциплінарного розмежування української наукової періодики другої половини ХІХ – початку ХХ ст.: спроба аналізу

*Наталія Габор*

кандидатка філологічних наук, завідувачка кафедри нових медій факультету журналістики,  
Львівський національний університет ім. І. Франка

*Яна Шекеряк-Кушко*

викладачка кафедри нових медій факультету журналістики,  
Львівський національний університет ім. І. Франка

Дані (Big data) як інструмент для висвітлення екологічних питань в журналістиці

*Мар'ян Житарюк*

доктор наук із соціальних комунікацій, професор, завідувач кафедри зарубіжної преси та інформації факультету журналістики,  
Львівський національний університет ім. І. Франка

До осмислення професійної майстерності журналістів «Діла» (за матеріалами про Голодомор 1932–1933 рр.)

*Юрій Зубахін*

аспірант кафедри журналістики та філології,  
Сумський державний університет

Екологічна журналістика: регіональний аспект

*Тетяна Ковальова*

кандидатка наук із соціальних комунікацій, доцентка,  
доцентка кафедри журналістики та філології,  
Сумський державний університет

Локальні медіа Сумщини в умовах російсько-української війни: загрози і виклики

*Ольга Мітчук*

докторка наук із соціальних комунікацій, професорка, завідувачка  
кафебри інформаційного права та юридичної журналістики  
Навчально-наукового інституту права, Національний  
університет водного господарства та природокористування

Інформаційно-комунікаційні особливості висвітлення подій  
Революції Гідності (2013–2014 рр.)

*Тетяна Приступенко*

кандидатка історичних наук, професорка, професорка кафе-  
дри друкованих медіа та історії журналістики Навчально-на-  
укового інституту журналістики,  
Київський національний університет ім. Т. Шевченка

*Ірина Євдокименко*

кандидатка наук із соціальних комунікацій, доцентка кафе-  
дри друкованих медіа та історії журналістики Навчально-на-  
укового інституту журналістики,  
Київський національний університет ім. Т. Шевченка

Друковані медіа в системі постіндустріального інформаційно-  
го суспільства

*Тетяна Слотюк*

кандидатка наук із соціальних комунікацій, доцентка  
кафебри української преси факультету журналістики,  
Львівський національний університет ім. І. Франка

Інтерв'ю як метод у конструктивній журналістиці

*Артур Там'янченко*

аспірант кафедри журналістики та філології,  
Сумський державний університет

Мультимедійний сторителінг: специфіка представлення в українському інформаційному просторі

*Юрій Токар*

аспірант кафедри журналістики та філології,  
Сумський державний університет

Проблемно-тематичне наповнення локальних медіа: зміна орієнтирів в умовах російсько-української війни

*Наталія Толочко*

кандидатка наук із соціальних комунікацій, доцентка кафедри журналістики, Ужгородський національний університет

Специфіка відображення розвитку закарпатських електронних медіа на сторінках місцевої преси

*Юрій Фінклер*

доктор філологічних наук, професор,  
викладач циклової комісії журналістики,  
Галицький фаховий коледж ім. В. Чорновола

Залежні, непевні та ізольовані: чи проблемам тільки соціальних меншин присвячена праволюдність в медіях?

*Тетяна Хітрова*

кандидатка філологічних наук, професорка,  
професорка кафедри журналістики,  
Національний університет «Запорізька політехніка»

Медіа як платформа репрезентації сучасної культури пам'яті: дискурс пам'яті чи політика пам'яті, конструювання чи реконструкція?

*Галина Шаповалова*

кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри журналістики,  
Ужгородський національний університет

Стилістичні особливості сучасних українських науково-популярних текстів

*Секція: УКРАЇНСЬКА ЖУРНАЛІСТИКА В ІМЕНАХ*

Модератор: *Василь Габор*

*Олег Баган*

кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури та теорії літератури, Дрогобицький державний педагогічний університет ім. І. Франка

*Наталія Славич*

аспірантка кафедри української літератури та теорії літератури, Дрогобицький державний педагогічний університет ім. І. Франка

Культурологічна стратегія Юрія Тищенка (1880–1953) у виданні «Літературно-наукового збірника»

*Надія Браїлян*

наукова співробітниця НДІ пресознавства,  
ЛННБ України ім. В. Стефаника

Поліфункціональність псевдонімів українських авторів ХХ–ХХІ ст. (на прикладі іронічних підписів)

*Василь Габор*

кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник,  
старший науковий співробітник НДІ пресознавства,  
ЛННБ України ім. В. Стефаника

«Відгуки дня»: визвольні змагання у фейлетонах Галактіона Чіпки (Романа Купчинського)

*Оксана Дубецька*

кандидатка наук із соціальних комунікацій, доцентка,  
доцентка кафедри журналістики факультету української філології та літературної творчості ім. А. Малишка,  
Український державний університет ім. М. Драгоманова

Малознані імена одеської журналістики ХІХ – початку ХХ століття

*Ольга Катола*

наукова співробітниця НДІ пресознавства,  
ЛННБ України ім. В. Стефаника

Тематичні обшири публікаторського набутку Дарії Віконської  
(1919–1944)

*Володимир Качкан*

доктор філологічних наук, професор,  
академік АН вищої школи України,  
професор кафедри українознавства і філософії,  
Івано-Франківський національний медичний університет

Із буйної крони родоводів (дещиця про Глібовицьких)

*Алла Кобинець*

кандидатка філологічних наук, доцентка,  
доцентка кафедри друкованих медіа та історії журналістики  
Навчально-наукового інституту журналістики,  
Київський національний університет ім. Т. Шевченка

Руйнування «московських міфів» про духовні витoki українців  
(за матеріалами публіцистичних нарисів Світлани Чорної)

*Анна Комариця*

магістр славістики, асистентка,  
Хорватський католицький університет

Життєва драма модерністів з пресою (з біографії Антуна Гу-  
става Матоша та Михайла Яцкова)

*Зоряна Наконечна*

кандидатка наук із соціальних комунікацій,  
старша наукова співробітниця НДІ пресознавства,  
ЛННБ України ім. В. Стефаника

Конфліктні ситуації у пресовидавничій діяльності О. Бодна-  
ровича

*Ірина Руснак*

докторка філологічних наук, професорка,  
декан факультету української філології, культури і мистецтва,  
Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

Співпраця Миколи Чирського з газетою «Подільнянин» (Кам'янець на Поділлі, 1941–1942)

*Світлана Семенко*

кандидатка філологічних наук, доцентка, професорка,  
завідувачка кафедри журналістики, Полтавський  
національний педагогічний університет ім. В. Г. Короленка

Національні ідеали в публіцистиці Олени Пчілки на сторінках  
«Газети Гадяцького земства» у 1917–1918 рр.

*Олена Школьна*

кандидатка філологічних наук, доцентка

Воєнні реалії у публіцистиці Сергія Єфремова

## ДИСКУСІЇ