

ЛЬВІВСЬКА НАЦІОНАЛЬНА НАУКОВА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ

імені В. СТЕФАНІКА

Відділ бібліотекознавства

**БІБЛІОГРАФІЧНИЙ ПОКАЖЧИК
ПУБЛІКАЦІЙ З ПРОБЛЕМ БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВА,
БІБЛІОГРАФОЗНАВСТВА ТА КНИГОЗНАВСТВА**

Випуск 1

Львів – 2023

Бібліографічний покажчик публікацій з проблем бібліотекознавства, бібліографознавства та книгознавства / уклад.: М. М. Саган, В. О. Мудроха,; відп. ред. Л. В. Сніцарчук; ЛННБ України ім. В. Стефаника, Відділ бібліотекознавства. — Львів, 2023. — Вип. 1. — 47 с.

Покажчик нових публікацій з проблем бібліотекознавства, бібліографознавства та книгознавства містить анотовані аналітичні описи матеріалів з фахових серіальних видань: «Вісник Книжкової палати», «Бібліотечна планета», «Бібліотечний форум України: історія, теорія і практика», «Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського», «Бібліотечний Меркурій», які надійшли до відділу бібліотекознавства Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника у 2022–2023 рр. Матеріали розміщено за тематичними розділами. У кінці випуску подано іменний покажчик, покажчик бібліотек.

Розрахований на наукових працівників у галузі бібліотекознавства, бібліографознавства та книгознавства, співробітників бібліотек, а також викладачів і студентів спеціальних навчальних закладів.

Укладачі: **М. М. Саган, В. О. Мудроха,**
Відповідальний редактор **Л. В. Сніцарчук**
Комп'ютерне верстання **М. М. Саган**

ЗМІСТ

Бібліотекознавство.....	4
Розвиток бібліотечної справи і бібліотекознавства.....	6
Законодавчі та нормативно-правові документи в галузі бібліотечної справи.....	9
Організація і управління в бібліотечній справі.....	10
Бібліотечний маркетинг. Бібліотечні кадри.....	11
Історія бібліотечної справи та бібліотекознавства.....	15
Видатні діячі бібліотечної справи.....	16
Міжнародне співробітництво.....	18
Бібліотечна система України. Окремі бібліотеки.....	19
Основні напрями бібліотечної діяльності.....	23
Формування бібліотечних фондів.....	26
Стародруки, рідкісні видання. Колекції, архіви.....	29
Інформаційне обслуговування. Сучасні технології в обслуговуванні користувачів.....	32
Організація електронних бібліотечних ресурсів.....	33
Методичне забезпечення бібліотечної діяльності. Інноваційна діяльність.....	35
Бібліографознавство.....	37
Книгознавство.....	39
Іменний покажчик.....	42
Покажчик бібліотек.....	46

Бібліотекознавство

1. Гуменчук А. Особливості розбудови системи вищої бібліотечно-інформаційної освіти в країнах Азії / Анатолій Гуменчук // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – Київ, 2022. – Вип.10. – С. 137-150. – Бібліогр.: с. 147-148 (15 назв).

Зроблено висновки щодо основних принципів, закладених в основу модернізації бібліотекознавчих освітніх програм, встановлено соціокультурні, економічні, географічні та політичні чинники, що зумовили різноманіття моделей підготовки інформаційних фахівців різних рівнів. Визначено специфіку ступеневої підготовки бакалаврів, магістрів і докторів філософії зі спеціальності «Бібліотекознавство та інформаційні науки» у провідних азійських університетах, охарактеризовано профілі та зміст їх освітніх програм. Встановлено організаційні та когнітивні особливості підготовки бібліотечно-інформаційних кадрів різних освітніх рівнів, охарактеризовано ключові компетентності, які набувають здобувачі освіти під час їх опанування. Наголошено на перспективних для України здобутках та інноваціях кращих моделей підготовки бібліотечно-інформаційних фахівців у країнах Азії, які варто реалізувати в межах єдиної інтегрованої спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа».

2. Дем'яненко М. Політична комунікація: сутнісні характеристики і проблеми інформаційної безпеки / Михайло Дем'яненко // Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського. – 2022. – Вип. 64. – С. 395-408. – Бібліогр.: с. 405-406 (10 назв).

Проаналізовано сутнісні характеристики політичної комунікації, з огляду на еволюційні процеси в інформаційно-комунікативних технологіях і суспільно-політичній сфері .

3. Коржик Н. А. Бібліотеки України як центри національного спротиву / Н. А. Коржик // Вісник Харківської державної академії культури. – Харків, 2022. – Вип. 62. – С. 41-49. – Бібліогр.: с. 48 (12 назв).

Розглянуто діяльність українських бібліотек як центрів національного спротиву та психологічної підтримки суспільства під час російської військової агресії проти України. Акцентовано на необхідності посилення інформаційної, рекреаційної та культуротворчої функції бібліотек, диверсифікації комунікаційних засобів й інструментів їх реалізації. Представлено інноваційний погляд на зміст та організацію базових напрямів соціокультурної діяльності українських бібліотек.

4. Кунанець Н. Е. Роль бібліотек у забезпеченні інформаційної безпеки / Н. Е. Кунанець, М. Р. Пристай // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №4. – С. 5-10. – Бібліогр.: с. 9-10 (13 назв).

Здійснено аналіз поняття «інформаційна війна»; описано технології запобігання поширенню неправдивої інформації; подано інформацію щодо підвищення медіаграмотності населення, зокрема й працівників бібліотек. Питання збереження української культури, гарантування інформаційної безпеки на теренах держави керівництво бібліотек має взяти до уваги. Установа повинна надати максимальні гарантії щодо збереження базової мережі бібліотек та максимально працювати в цьому напрямі в кожному куточку країни.

5. Терентьєв С. О. Інформаційно-комунікаційне забезпечення розвитку мережі публічних бібліотек: теоретичні підходи / Сергій Олександрович Терентьєв // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №3. – С. 81-86. – Бібліогр.: с. 85-86 (16 назв).

Досліджено інформаційно-комунікаційне забезпечення розвитку мережі публічних бібліотек шляхом узагальнення теоретичних підходів до означеного питання. Визначено, що в умовах цифрової трансформації суспільства необхідний клієнтоорієнтований підхід при встановленні цілей інформаційно-комунікаційного забезпечення, що враховує інтереси користувачів, спрямований на виявлення їх потреб та надання необхідних бібліотечних послуг. Важливим вказано подальший інноваційний і технічний розвиток

бібліотечного оснащення з метою збільшення релевантності в сучасному суспільстві.

6. Хрущ С. С. Концептуальна модель інноваційного медіа простору бібліотеки / Світлана Сергіївна Хрущ // Бібліотекознавство.

Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №3. – С. 20-26. – Бібліогр.: с. 25 (12 назв).

Використано семантичний аналіз текстів публікацій та методологію концептуального моделювання для окреслення зв'язків «цифрової» складової медіапростору бібліотеки із соціокультурними функціями бібліотеки, відповідності професійних ресурсів бібліотеки новим компетентнісним вимогам.

7. Шевченко О. В. Модернізація бібліотек закладів вищої освіти України / О. В. Шевченко, В. Г. Спрінсян // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №2. – С. 7-14. – Бібліогр.: с. 13 (15 назв).

Визначено, що на сьогодні в закладах спостерігається активний перехід до автоматизованих систем здійснення бібліотечних процесів. Проте модернізація визначається не лише запровадженням комп'ютерно-інформаційних систем, а й трансформацією розуміння про бібліотеку, реформування її структури та підвищення якості освіти співробітників.

Розвиток бібліотечної справи і бібліотекознавства

8. Артеменкова О. Нормативно-правове забезпечення впровадження інформаційних технологій у діяльність архівних установ України / Олена Артеменкова // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – Київ, 2022. – Вип.10. – С. 62-69. – Бібліогр.: с. 68 (7 назв).

Проаналізовано вітчизняну нормативно-правову базу щодо впровадження інформаційних технологій у діяльність архівних установ країни. Методологічну основу статті сформував комплекс загальнонаукових та спеціальних методів наукового дослідження. Використано нормативний підхід; методи аналізу, джерелознавчого пошуку, структурно-функціональний, описовий.

9. Березанська І. Етапи становлення та розвитку світової та національної стандартизації України / Ірина Березанська, Павло Дрок // Соціум. Документ. Комунікація. – Переяслав, 2022. – Вип. 17. – С. 10-33. – Бібліогр.: с. 26-28 (16 назв). –

Проаналізовано становлення та розвиток світової та національної стандартизації України. Розкрито основне призначення Міжнародної організації зі стандартизації ISO та Міжнародної електротехнічної комісії МЕК (нині ІЕС), пріоритети їх розвитку. Виокремлено органи державної служби стандартизації України.

10. Вірич Т. Дослідження тематичної спрямованості публікацій у науковій періодиці України 2021 року за розділами УДК / Тетяна Вірич // Вісник Книжкової палати. – Київ, 2022. – №12 (317). – С. 10-18. – Бібліогр.: с. 17 (8 назв). –

Подано результати дослідження бази даних (БД) "Літопис журнальних статей" із метою виявлення напрямів наукових досліджень в Україні, що проводилися у 2021 р., та їх відповідності напрямам, затвердженим Законом України "Про пріоритетні напрями розвитку науки і техніки". Аналіз проведено з використанням методу бібліометрії за розділами Універсальної десятикової класифікації (УДК).

11. Гуменчук В. В. Сучасні бібліотеки України як інклюзивний простір: промоція читання та популяризація книги / Василь Володимирович Гуменчук // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №3. – С. 14-19. – Бібліогр.: с. 18-19 (16 назв).

Аргументовано, що нині наукові студії в українському бібліотекознавстві як науки про закономірності формування, розвитку й функціонування бібліотек повинні актуалізувати теоретичне підґрунтя промоції читання як інклюзивного простору в сучасних умовах, тобто в цьому аспекті бібліотечна наука відстає від досягнень бібліотечної практики. Констатовано, що зі здобуттям Україною незалежності розпочався новий етап промоції читання,

пропаганди книги, популяризації бібліотеки як інклюзивного простору для розвитку, освіти та соціалізації на державному рівні.

12. Кузнецова Л. Публічні бібліотеки України в умовах воєнного стану: втрати і виклики / Людмила Кузнецова // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – Київ, 2022. – Вип.10. – С. 105-113. – Бібліогр.: с. 110-111 (17 назв).

Досліджено та узагальнено наслідки руйнувань і втрат публічних бібліотек України під час повномасштабного наступу Росії на територію України з 24 лютого 2022 року.

13. Сербін О. Незламність нації у міцності її бібліотек / Олег Сербін // Бібліотечна планета. – Київ, 2022. – №4 (98). – С. 4-5.

Показано, що бібліотекарі Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого, незважаючи на повномасштабне вторгнення рф на територію України рішуче продовжили свою подвижницьку місію, і кожен самовіддано продовжує працювати на своєму місці. Так саме, організація діяльності своїх закладів з огляду на умови воєнного стану, робота з внутрішньо переміщеними особами, подекуди евакуація серверів і фондів, весь спектр волонтерської діяльності стали провідними напрямками бібліотечної роботи.

14. Симоненко О. Упровадження досвіду здійснення стратегічних комунікацій у політиці для бібліотечної сфери / Олена Симоненко // Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського. – 2022. – Вип. 64. – С. 438-451. – Бібліогр.: с. 447-448 (13 назв).

Розглянуто концептуальні й прикладні аспекти стратегічних комунікацій як інноваційного інструментарію в бібліотечній сфері, аналізується їхня роль і вплив у розумінні того, чим є стратегічні комунікації, як вони мають реалізовуватися та що є їхнім результатом.

15. Чумак Є. Трансформація інформаційних ресурсів публічних бібліотек України в сучасних умовах / Євгеній Чумак // Український журнал з

бібліотекознавства та інформаційних наук. – Київ, 2022. – Вип.10. – С. 36-48. –
Бібліогр.: с. 44-45 (22 назви).

Обґрунтовано трансформацію інформаційних ресурсів публічних бібліотек України у сучасних умовах. У публічних бібліотеках України нині сформовано такі види електронних інформаційних ресурсів: а) електронні каталоги; б) повнотекстові бази даних; в) електронні колекції текстових аналогів друкованих видань; г) колекції оцифрованих видань; д) електронні документи, які не мають друкованих аналогів; е) електронні публікації аудіо- та відеоінформації; ж) мультимедійні продукти. Електронні інформаційні ресурси збагачують асортимент і включають такі аудіовізуальні продукти: аудіозаписи, фільми, відео, слайди, презентації тощо, серед яких – виставки і екскурсії бібліотекою, реклама нових надходжень, зустрічі онлайн із відомими людьми чи вирішення актуальних питань громади та ін.

16. Шевченко О. На варті читання, або Читання – броня від усіх бід / Оксана Шевченко // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2022. – №4 (30). – С. 39-40. –

Висвітлено сучасний етап розбудови бібліотек Національної академії наук України, який охоплює період 2011-2021 рр. та характеризується початком запровадження у мережі цифрових технологій.

Законодавчі та нормативно-правові документи в галузі бібліотечної справи

17. Бачинська Н. А. Професійна стандартизація: вимоги до компетентностей фахівця з бібліотечно-інформаційної справи / Надія Анатоліївна Бачинська // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №3. – С. 87-92. – Бібліогр.: с. 92 (7 назв).

Окреслено інформаційно-цифрові та соціально-освітні компетентності бібліотечно-інформаційного фахівця з урахуванням міждисциплінарності бібліотечно-інформаційної діяльності у використанні цифрових технологій та відповідно до чинних нормативних документів і практики бібліотечної діяльності.

18. Іванова Н. Правові аспекти збереження культурної спадщини в умовах війни / Наталія Іванова, Ольга Пестрецова // Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського. – 2022. – Вип. 64. – С. 28-42. – Бібліогр.: с. 36-38 (18 назв). –

Розглянуто проблеми захисту культурної спадщини України в умовах збройного конфлікту. Приділено увагу питанням порушення міжнародного гуманітарного права, що захищає культурні цінності, а саме спробам завдати непоправних втрат культурній ідентичності українського суспільства через знищення культурних цінностей. Підкреслено важливість проблеми вивезення культурних цінностей з окупованих територій, порятунку та евакуації культурних об'єктів з метою недопущення знищення та розграбування пам'яток культури.

19. Прокопенко Л. Життєдайна сила освіти, культури, інклюзії та інформації: Маніфест ІФЛА/ЮНЕСКО про публічну бібліотеку (1949, 1972, 1994, 2022) / Лілія Прокопенко // Бібліотечний вісник. – Київ, 2022. – №3 (267). – С. 3-22. – Бібліогр.: с. 18-20 (39 назв).

Розглянуто історію підготовки чотирьох редакцій Маніфесту ІФЛА/ЮНЕСКО про публічну бібліотеку, прийнятих у 1949, 1972, 1994, 2022 рр. Проаналізовано зміст основних розділів документа у кожній редакції. Охарактеризовано принципові положення, спільні для всіх чотирьох редакцій.

Організація і управління в бібліотечній справі

20. Жигун Т. Аналіз стану доставляння обов'язкових примірників видань України у 2021 році / Тетяна Жигун, Тетяна Устіннікова // Вісник Книжкової палати. – Київ, 2022. – №11 (316). – С. 3-10. – Бібліогр.: с. 9-10 (7 назв). –

Стаття містить результати аналітичних досліджень стану доставляння обов'язкових примірників (ОП) видань в Книжкову палату України суб'єктами видавничої справи й діяльності друкованих ЗМІ у 2021 р., а також дані спостережень щодо надання ними звітів про випуск видавничої продукції. Показники, що характеризують рівень доставляння ОП, наведено в порівнянні з аналогічними показниками 2020 р.

21. Матвієнко О. «Управління документацією у цифровому середовищі» – освітньо-професійна програма «цифрового» спрямування / Оксана Матвієнко, Михайло Цивін // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – Київ, 2022. – Вип.10. – С. 151-164. – Бібліогр.: с. 159-160 (24 назви).

Реалізація державних програм цифровізації всіх сфер суспільної практики потребує відповідного кадрового забезпечення – фахівцями документознавчого профілю за освітньо-професійною програмою з умовною назвою «Управління документацією у цифровому середовищі» із кваліфікацією «документознавець, менеджер з управління документацією у цифровому середовищі». Узагальненим напрямом діяльності фахівця є стратегічне планування і керівництво впровадженням єдиної системи управління документами організації. Сучасними техніко-технологічними вимогами щодо компетентностей у галузі управління документацією у цифровому середовищі є знання трендів цифрових технологій, стандартів та нормативних документів, які регулюють життєвий цикл ІТ-систем і продуктів, уміння вибудовувати технологічну політику організації тощо.

22. Самохіна Н. Наповнення сайту наукового журналу як складника системи менеджменту знань / Наталія Самохіна, Інна Пелюховська // Бібліотечний вісник. – Київ, 2022. – №3 (267). – С. 23-30. – Бібліогр.: с. 28-29 (11 назв).

Підтверджено достатньо високий рівень комунікативної ефективності сайтів наукових журналів Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, актуальність тематичної спрямованості розділів журналів і досліджень авторів статей.

Бібліотечний маркетинг. Бібліотечні кадри

23. Вовк Н. С. Моніторинг відкритих джерел інформації про діяльність книжкових видавництв як джерело для організації маркетингової кампанії / Н. С. Вовк // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №2. – С. 39-45. – Бібліогр.: с. 44 (9 назв).

Проведене дослідження показало, що ключовим результатом проведення будь-якої інформаційно-аналітичної роботи з конкурентної розвідки для

підприємства будь-якої галузі, зокрема, книговидавничої, є прийняття правильних управлінських рішень, що дасть змогу не лише втримати вже наявну цільову аудиторію, а й збільшити її за рахунок нових клієнтів. Результат аналізу відкритих інформаційних джерел довів необхідність використання стратегії захисту від ключового та прямого конкурента (системи лояльності для постійних покупців; закриті групи в різноманітних групах у соціальних мережах для постійних покупців тощо.

24. Клименко О. З. Дистанційне навчання бібліотечних працівників Національної академії наук України: теоретико-методологічні засади / О. З. Клименко, О. Л. Сокур // *Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія.* – Київ, 2022. – №2. – С. 87-92. – Бібліогр.: с. 91-92 (12 назв).

Обґрунтовано теоретико-методологічні засади дистанційного навчання як складника системи підвищення кваліфікації бібліотечних працівників наукових установ Національної академії наук України. Чільними принципами дистанційного навчання бібліотечних працівників мережі Національної академії наук України визначено такі: досягнення результату; розвиток на основі сучасних інформаційно-комунікаційних технологій; системність інноваційного розвитку; спадковість та дотримання традицій; креативність; стимулювання міжособистісного спілкування. Дистанційне навчання бібліотечних працівників – це форма навчання з метою опанування новими фаховими знаннями, засвоєння інноваційних професійних компетенцій, підвищення інтелектуального рівня, розвитку творчих здібностей та розкриття пізнавального потенціалу, що сприяє підвищенню ефективності роботи в різних, зокрема й несприятливих, умовах зовнішніх впливів, із використанням комп'ютерних і телекомунікаційних технологій.

25. Лісіна С. О. Особливості інформаційного забезпечення підвищення кваліфікації працівників / С. О. Лісіна // *Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія.* – Київ, 2022. – №2. – С. 81-86. – Бібліогр.: с. 86 (12 назв).

Досліджено пошук нових технологій розвитку системи підвищення кваліфікації в середині організації за рахунок використання інформаційного забезпечення. Актуальними проблемами на сьогодні є пошук інноваційних підходів до системи управління персоналом, формування ефективної системи управління підприємством, створення власної системи навчання, структуризація і систематизація інформаційного забезпечення навчання та врегулювання інформаційних потоків доступу працівників до інформаційних ресурсів й інформаційних джерел.

26. Луговцев Ю. Вивчення потреб працівників Одеської національної наукової бібліотеки у безперервній фаховій освіті (за результатами дослідження) / Юрій Луговцев // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2023. – №1 (31). – С. 22-24.

Досліджено потреби працівників Одеської національної наукової бібліотеки у безперервній фаховій освіті.

27. Маранчак Н. Соціальна мережа Тікток як засіб інтернет-маркетингу бібліотек України / Надія Маранчак // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – Київ, 2022. – Вип.10. – С. 22-35. – Бібліогр.: с. 31-32 (21 назв).

Проаналізовано, що сьогодні використання публічними бібліотеками України соціальної мережі TikTok як засобу інтернет-маркетингу актуалізується через перспективні можливості на цій платформі, а саме: охоплення цільової аудиторії (91 % аудиторії TikTok); налагодження ефективної комунікації з користувачами через трендовий формат контенту TikTok; формування іміджу діджіталізованого та популярного закладу серед молоді; широкий інструментарій для самостійного створення якісного контенту; просування без вкладень рекламного бюджету завдяки алгоритмам і віральності платформи та рівні шанси потрапляння в «Рекомендоване» як у сторінок мільйонників, так і у нових облікових записів.

28. Палеха Ю. І. Гуманізація професійної підготовки фахівців з інформаційної, бібліотечної та архівної справи за умов дистанційного навчання

/ Ю. І. Палеха, Н. Ю. Зозуля // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №2. – С. 108-114. – Бібліогр.: с. 113 (6 назв).

З'ясовано, що система професійної підготовки потребує відсутньої оптимізації, перегляду педагогічної парадигми реалізації ефективного навчально-виховного процесу, посилення уваги до вивчення основ загальної культури, формування економічної, правової, політичної, психолого-педагогічної та інформаційної культур. Науково обґрунтована необхідність гуманізації професійної підготовки майбутніх фахівців інформаційної, бібліотечної та архівної справи. Особливу увагу звернено на активізацію формальної та неформальної онлайн-освіти, усвідомлення внутрішньої потреби й одночасно об'єктивної необхідності мобільного саморозвитку, уміння адекватно й динамічно контактувати з оточенням та із самим собою.

29. Самохіна Ж. Інструменти і технології маркетингу в системі управління знаннями / Жанна Самохіна // Бібліотечний вісник. – Київ, 2022. – №3 (267). – С. 31-39. – Бібліогр.: с. 37-38 (8 назв).

Визначено цілі і основні завдання маркетингу завдань, який відображає специфіку застосування маркетингових інструментів і технологій щодо знань як інтелектуального продукту в інформаційній галузі, а також особливості його застосування в бібліотеці (на прикладі Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського).

30. Яворська Т. М. Інноваційні технології та метод навчання в процесі підготовки майбутніх фахівців інформаційно-бібліотечної сфери / Т. М. Яворська // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №2. – С. 101-107. – Бібліогр.: с. 107 (10 назв).

Проаналізовано інноваційні технології та методи навчання, що найбільш активно впроваджують у вищій освіті загалом та в процесі підготовки майбутніх фахівців інформаційної, бібліотечної та архівної справи зокрема. Доведено, що навчання і виховання особистості в умовах стрімкого інформаційного потоку, динамічного розвитку суспільства неможливо реалізувати без інноваційних технологій та методів навчання, впровадження

яких підвищує якість освітнього процесу, сприяє його модернізації та трансформації відповідно до вимог часу.

Історія бібліотечної справи та бібліотекознавства

31. Заєць О. Бібліотека митрополита Варлаама Ясинського: характеристика складу та змісту / Олена Заєць // Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського. – 2022. – Вип. 64. – С. 239-254. – Бібліогр.: с. 250-251 (12 назв).

Проведено ґрунтовний аналіз приватної бібліотеки як допоміжного джерела знань про історичну постать митрополита Варлаама Ясинського. Під час дослідження виявлено, що книжкова колекція митрополита – різнопланова, містить протестантські твори, католицькі трактати, першодруки відомих європейських видавництв, кілька книг подаровані Сучавським митрополитом у вигнанні Досифеєм (Баріле).

32. Нікітіна А. Історія формувань приватних бібліотек другої половини XVIII ст. (на прикладі приватної бібліотеки Кирила Розумовського) / Анастасія Нікітіна // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2022. – №4 (30). – С. 49-50. – Бібліогр.: с. 50 (6 назв).

Висвітлено роль та історію формування приватних бібліотек другої половини XVIII ст. через призму приватної книжкової колекції українського гетьмана Кирила Розумовського. Розкрито шляхи надходження та творення приватної бібліотеки Кирила Розумовського, як одного з провідних бібліофілів XVIII ст.

33. Пірко М. Видавничий кооператив «Ізмарagd»: ідеологічні та культурологічні умови творення і діяльності / Марія Пірко, Богдан Якимович // Записки Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника. – Львів, 2021. – Вип. 13 (29). – С. 201-226. – Бібліогр.: с. 219-221 (45 назв). –

Розглянуто умови заснування кооперативних видавничих спілок зокрема «Ізмарagd» під управою Михайла Матчака, у контексті національної політики

міжвоєнної Польщі, висвітлено ідеологічні засади цієї установи, основні напрями роботи.

34. Черняк І. В. Трансформація мережі публічних бібліотек під впливом децентралізації / І. В. Черняк // *Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія.* – Київ, 2022. – №2. – С. 31-38. – Бібліогр.: с. 36-37 (24 назви).

Констатовано, що стратегічно важливим напрямом державної регіональної політики України є реформування бібліотечної системи. Адже саме бібліотеки є одним з елементів якісного розвитку людського капіталу. Визначено, що функціонування сучасної публічної бібліотеки як відкритого інституту залежить від кількох чинників: внутрішніх факторів організації діяльності (приміщення, фонд, технічне оснащення, персонал тощо) та зовнішнього середовища.

Видатні діячі бібліотечної справи

35. Бачинська Н. Витоки підготовки фахівців для системи документно-інформаційних комунікацій в Україні (10-ті роки ХХ ст.) / Надія Бачинська // *Бібліотечний вісник.* – Київ, 2022. – №3 (267). – С. 56-70. – Бібліогр.: с. 68 (12 назв).

З'ясовано, що саме Л. Б. Хавкіна є фундаторкою вітчизняної бібліотечної освіти, адже саме нею здійснено практичні кроки щодо започаткування професійної підготовки бібліотечних працівників за прикладом США та Великої Британії. Центром розвитку професійної підготовки бібліотекарів в Україні стало Харківське товариство грамотності, провідним завданням якого було створення мережі нар одних книгозбірень. змістовно програми були побудовані на засадах органічного поєднання бібліотечних дисциплін із загальноосвітніми та суспільно-політичними, а рівень підготовки слухачів курсів не поступався університетському.

36. Левченко В. В. Пріоритетні напрями наукових досліджень Г. В. Флоровського в «Одеський» період життя: філософія, психологія, бібліографія, фізіологія / Валерій Валерійович Левченко // *Бібліотечний Меркурій.* – Одеса, 2022. – Вип. 2 (28). – С. 21-59. – Бібліогр.: с. 45-47 (65 назв).

Здійснено спробу розглянути природу формування пріоритетних напрямів наукової діяльності та духовного становлення в «одеський» період життя релігійного мислителя, богослова, філософа, історика, православного священника, діяча екуменічного руху та одного із засновників Всесвітньої ради церков Г. В. Флоровського. Встановлено, що визначальною темою у комплексному вивченні «одеського» періоду Г. В. Флоровського має стати подальше комплексне дослідження творчості вченого на тлі конкретних обставин його біографії.

37. Майстренко А. Архівна спадщина Георгія Гдалевича Гнесіна (до 90-річчя вченого) / Анжела Майстренко // Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського. – 2022. – Вип. 64. – С. 503-513. – Бібліогр.: с. 512 (3 назви).

Представлено поглиблену інформацію щодо масиву документів особового архівного фонду Г. Г. Гнесіна, що дає змогу відобразити життєвий шлях ученого та його діяльність у галузі матеріалознавства.

38. Новальська Т. Знаний книгознавець, бібліотекознавець, педагог та історик – Таїсія Іванівна Ківшар / Тетяна Новальська // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – Київ, 2022. – Вип.10. – С. 190-208. – Бібліогр.: с. 204-205 (24 назви).

Узагальнено, оцінено та висвітлено внесок професорки Таїсії Іванівни Ківшар у розвиток бібліологічної науки, освіти України, її педагогічну та громадську діяльність. Близько 250 наукових публікацій Ківшар із проблем історії української бібліології, історії бібліотечної і книжкової справи, бібліотечної біографіки, біографій фундаторів наукової думки, а також соціальних функцій бібліотек, взаємозв'язків між бібліотечною та книжковою справою тощо є помітним доробком професорки. Їй вдалося обґрунтувати окремі тенденції книговидавничої справи України післявоєнного періоду, ввести до наукового обігу численні важливі факти з історії книжкової та бібліотечної справи, поповнити джерельну базу української бібліології документами, сформованими як на етнічних землях, так і поза їх межами,

оприлюднити вилучені радянською цензурою імена вчених та наукові праці, а також спробувати визначити внесок кожної особистості у розвиток окремих складових бібліології, книгознавства, бібліотекознавства, бібліографії, бібліографознавства й поширити ці знання серед професійної спільноти.

39. Рудько І. Костянтина Малицька – письменниця, педагог, бібліограф (до 150-річчя від дня народження) / Іванна Рудько // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2023. – №1 (31). – С. 54-56. – Бібліогр.: с. 56 (5 назв). –

Схарактеризовано три іпостасі Костянтини Малицької: письменниця, педагог, бібліограф. Розкрито структуру біобібліографічного покажчика «Костянтина Малицька (1872-1947).

Міжнародне співробітництво

40. Дмитренко Т. Мережеві зв'язки бібліотеки Фрайбурзького університету на регіональному, національному та міжнародному рівнях / Тетяна Дмитренко // Вісник Книжкової палати. – Київ, 2023. – №2 (319). – С. 39-44. – Бібліогр.: с. 43 (13 назв). –

Розглянуто діяльність бібліотеки Фрайбурзького університету, яка є членом Консорціуму Баден-Вюртембергу – об'єднання, що опікується процесами мережевої співпраці у сфері електронних закупівель. Наголошено, що досвід бібліотеки у сфері регіональної, національної та міжнародної співпраці є корисним для впровадження в діяльність бібліотечних установ України.

41. Кужель Л. Діяльність Союзу українок Канади 20-30-х років ХХ ст.. крізь призму публікацій у тогочасних календарях і альманахах / Любов Кужель // Записки Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника. – Львів, 2021. – Вип. 13 (29). – С. 160-185. – Бібліогр.: с. 176-180 (48 назв). –

Проаналізовано діяльність членкинь Союзу українок Канади у міжвоєнний період, охарактеризовано їхню участь у ліберальному русі.

42. Сенченко Н. Проблеми оцифрування культурної спадщини: досвід країн Балтії / Наталія Сенченко // Вісник Книжкової палати. – Київ, 2022. – №11 (316). – С. 41-47. – Бібліогр.: с. 46 (10 назв). –

Розглянуто проблеми створення цифрових ресурсів у контексті формування інформаційного суспільства. Висвітлено практику реалізації процесів оцифрування культурної спадщини та створення інтегрованих цифрових ресурсів країн Балтії. Окреслено перспективи України з формування національного інтегрованого цифрового контенту.

43. Сіньвен Сі. Публічні бібліотеки Китаю: базові принципи модернізації / Сі Сіньвен // Вісник Харківської державної академії культури. – Харків, 2022. – Вип. 62. – С. 50-60. – Бібліогр.: с. 59 (8 назв).

Розглянуто базові принципи модернізації публічних бібліотек Китайської народної республіки, які відбуваються під впливом зовнішніх і внутрішніх факторів. У якості зовнішніх факторів виступають процеси інформатизації та цифровізації суспільства, активного запровадження мережевих комунікацій. До внутрішніх факторів віднесено інноваційне мислення та корпоративну культуру.

Бібліотечна система України. Окремі бібліотеки

44. Амельченко Ю. Бібліотеки Одещини: адаптація до потреб воєнного часу / Юліана Амельченко // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2023. – №1 (31). – С. 2-4.

Наведено та проаналізовано сучасні аспекти бібліотечної роботи з надання допомоги внутрішньо переміщеним особам, волонтерської діяльності бібліотекарів під час війни.

45. Андрійченко Н. Здобуття цифрової освіти на тренінгах з електронного урядування / Наталя Андрійченко // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2022. – №4 (30). – С. 8-11. – Бібліогр.: с. 11 (7 назв).

Висвітлено досвід практичної роботи фахівців Обласної універсальної наукової бібліотеки ім. Д. І. Чижевського (М. Кропивницький) із запровадження і проведення циклу тренінгових занять для різних вікових і

цільових груп користувачів з метою підвищення спроможності учасників ефективно працювати з цифровими ресурсами.

46. Антонюк О. Видова специфіка електронних краєзнавчих баз даних Вінницької обласної універсальної наукової бібліотеки / Оксана Антонюк // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – Київ, 2022. – Вип.10. – С. 10-21. – Бібліогр.: с. 18-19 (17 назв).

Проаналізовано ресурси власної генерації Вінницької обласної універсальної наукової бібліотеки, що є центром інформаційної підтримки краєзнавчих досліджень Вінницького регіону. Наведено перелік та здійснено характеристику електронних краєзнавчих баз даних, які спрямовані на інформаційну підтримку теоретичних і практичних аспектів краєзнавчої діяльності в регіоні. Доведено, що на цьому етапі у центрі уваги є інтеграція бібліографічних інформаційних ресурсів, використання сучасних інформаційних технологій для розширення сфери послуг, забезпечення бібліотек основними бібліографічними, повнотекстовими інформаційними ресурсами.

47. Аулін О. Специфіка бібліотечно-інформаційної діяльності під час воєнного конфлікту / Олександр Аулін // Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського. – 2022. – Вип. 64. – С. 43-54. – Бібліогр.: с. 50-51 (14 назв). –

Визначено, що в згаданий період велику небезпеку становлять деструктивні зовнішні впливи на інформаційний простір України. Показано, що вітчизняні бібліотечні установи можуть відіграти позитивну роль у спростуванні фейкових російських наративів, а також у формуванні та поширенні національного наративу. Запропоновано заходи з протидії негативним інформаційним впливам із використанням можливостей інформаційно-аналітичного ресурсу Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського (НБУВ), що опікується правовою проблематикою. Виходячи із завдань дослідження, використовувалися системно-функціональний аналіз і системно-цільовий підхід.

48. Бондарчук Я. Діяльність Наукової бібліотеки Вінницького національного медичного університету ім. М. І. Пирогова на шляху до перемоги / Я. Бондарчук // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2022. – №4 (30). – С. 2-3. –

Відображено роботу та функціонування Наукової бібліотеки Вінницького національного медичного університету ім. М. І. Пирогова в умовах війни. Представлено досвід адаптації колективу до нових обставин, визначено стратегічні напрями діяльності, які важливо підтримувати та розвивати для спільної та неминучої перемоги.

49. Бурміс І. Публічні бібліотеки об'єднаних територіальних громад Одещини в умовах воєнного стану: особливості діяльності / Ірина Бурміс // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – Київ, 2022. – Вип.10. – С. 70-78. – Бібліогр.: с. 76 (8 назв).

Коротко описано, що, долаючи серйозні виклики й загрози, публічний бібліотечний простір регіону сьогодні позиціонується не лише як простір просвітництва та толерантності, культури, науки і освіти, але й як національно-патріотичний і антикризовий осередок підтримки, консолідації та зростання соціального і людського капіталу. Увагу зосереджено на тому, як під час війни публічні бібліотеки солідаризуються із громадами, використовують усі дійові форми та методи співпраці для допомоги громаді, опираючись на власні напрацювання та досвід. Зазначено, що у рамках співпраці з органами місцевого самоврядування публічні бібліотеки Одеської області активно сприяють формальній і неформальній освіті, самоосвіті та розвитку громади, популяризують читання і надають доступ до книжкового фонду, виконують свої функції як культурні центри (лекції, дискусії з різними фахівцями, книжкові виставки, майстер-класи, творчі зустрічі тощо), проводять заходи та уроки національно-патріотичного виховання, підтримують Збройні Сили України.

50. Голуб І. «Україніка»: національна спадщина 24/7 / Ірина Голуб // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2023. – №1 (31). – С. 25-27.

Висвітлено досвід Дніпропетровської обласної універсальної наукової бібліотеки імені Первоучителів Кирила і Мефодія щодо створення та реалізації інформаційного проєкту «Україніка» на сайті бібліотеки з метою національно-патріотичного виховання у контексті сучасних викликів.

51. Животовська В. Нові виклики у діяльності бібліотечних закладів Кіровоградщини під час війни / Валентина Животовська // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2023. – №1 (31). – С. 7-8.

Представлено нові форми діяльності та досвід роботи бібліотек Кіровоградщини під час повномасштабної війни росії проти України.

52. Лісогор В. Бібліотека Маріуполя – руйнування, втрати і віра в майбутнє / Вікторія Лісогор // Бібліотечна планета. – Київ, 2022. – №4 (98). – С. 11-12.

Висвітлено діяльність бібліотечної мережі м. Маріуполя, яка за останні роки перетворилась на один із потужних інформаційних центрів, в якому провідне місце посідав сучасний коворкінг. Але, на жаль після 24 лютого 2022 р. через вторгнення рф та зруйнування м. Маріуполя бібліотечна мережа втратила практично все своє надбання. Однак, ЦМПБ ім. В. Г. Короленка продовжує боротьбу за своє існування. На разі, вона працює над оцифруванням версій творів як авторів Приазов'я, так і літераторів з інших куточків України. Бібліотека планує розміщувати їх на своїх офіційних онлайн ресурсах, а отже вірить в ЗСУ, не падає духом і терпляче чекає на Перемогу.

53. Палівода Т. Досвід волонтерської діяльності Запорізької обласної універсальної наукової бібліотеки / Тетяна Палівода // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2023. – №1 (31). – С. 20-21.

Узагальнено практичний досвід волонтерської діяльності Запорізької обласної універсальної наукової бібліотеки під час війни та висвітлено співпрацю з громадськими організаціями та благодійними фондами, спрямовану на допомогу і реабілітацію внутрішньо переміщених осіб.

Основні напрями бібліотечної діяльності

54. Агаркова В. Бібліотеки Миколаївщини: реалії воєнного часу / Вікторія Агаркова // Бібліотечна планета. – Київ, 2022. – №4 (98). – С. 14-17.

Охарактеризовано напрями роботи Миколаївської ОУНБ, яка попри війну здійснює інформаційну підтримку своїх користувачів. Відтак, провідні фахівці бібліотеки брали участь у професійних онлайн-заходах, всеукраїнських конференціях. Незважаючи на складні умови, свою роботу і надалі продовжує англійський розмовний клуб «Діалог», а важливим напрямом методичної роботи в умовах війни став моніторинг стану та діяльності бібліотек області. Окрім цього, працівники регулярно проводять різноманітні заходи на підтримку ЗСУ та своєю щоденною працею наближають нашу Перемогу.

55. Аксьонова Н. Бібліотерапія як напрям діяльності бібліотек в умовах російсько-української війни / Наталія Аксьонова // Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського. – 2022. – Вип. 64. – С. 107-119. – Бібліогр.: с. 115-116 (13 назв). –

Висвітлено бібліотерапевтичну діяльність українських бібліотечних установ, асоціацій, фондів, видавництв, психологічних служб у наданні оперативної інформаційної, соціальної, психологічної допомоги постраждалим у розв'язанні життєвих проблем, подолання страхів та нейтралізації впливу психотравмуючих наслідків війни. Зроблено висновок щодо актуальності зазначеної наукової проблематики, її важливості та необхідності застосування усіх методів, форм бібліотерапевтичних практик у життя.

56. Барабаш В. Діяльність культурно-інформаційних центрів в умовах воєнного стану / Вікторія Барабаш, Олена Коломієць // Соціум. Документ. Комунікація. – Переяслав, 2022. – Вип. 16. – С. 10-26. – Бібліогр.: с. 22-23 (12 назв). –

Досліджено, що культурно-інформаційні центри нині не лише активізують культурне співробітництво, вони відіграють особливу роль у процесі становлення громадянського суспільства, вибудовують міцний фундамент формування українського інформаційного контенту. Так,

найпоширенішими видами діяльності Обласної універсальної наукової бібліотеки ім. Д. І. Чижевського в умовах воєнного стану стали лекції провідних науковців регіону, зокрема істориків і філологів: майстер-класи, круглі столи, мистецькі презентації.

57. Глибицька С. Досвід роботи під час війни / Світлана Глибицька // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2023. – №1 (31). – С. 5-6. – Бібліогр.: с. 6 (7 назв).

Відображено досвід дистанційної роботи автора під час повномасштабної російсько-української війни (2022 р.).

58. Літвак О. Бібліотеки Запорізької області в умовах війни / Олена Літвак // Бібліотечна планета. – Київ, 2022. – №4 (98). – С. 12-14.

Висвітлено діяльність бібліотек Запорізької області під час повномасштабної війни росії проти України. Розглянуто, як попри щоденні ракетні удари, а також величезні руйнування бібліотеки допомагають внутрішньо переміщеним особам, надають психологічну та емоційну підтримку, окрім цього збирають кошти, гуманітарну допомогу, пакують та роздають набори продуктів, беруть під опіку окремі військові підрозділи.

59. Мудроха В. Пріоритетні напрями стратегічного розвитку Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника / Валентина Мудроха // Записки Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника. – Львів, 2021. – Вип. 13 (29). – С. 237-247. – Бібліогр.: с. 245-246 (5 назв). –

Висвітлено головні напрями модернізації та системної трансформації ЛННБ України ім. В. Стефаника як соціокультурного і суспільно-територіального центру із визначенням завдань та критеріїв ефективності діяльності. Розглянуто принципи, пріоритети та складові стратегії розвитку національного наукового бібліотечно-інформаційного комплексу.

60. Потіха А. Діяльність бібліотек України в умовах російської воєнної агресії / Андрій Потіха // Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського. – 2022. – Вип. 64. – С. 55-73. – Бібліогр.: с. 69-71 (16 назв). –

Проаналізовано особливості діяльності бібліотек України в умовах російської воєнної агресії: руйнація окупантами бібліотечних закладів, знищення бібліотечних фондів. Досліджено необхідність перегляду бібліотечних фондів, вилучення антиукраїнської літератури. Акцентується увага на діяльності бібліотек, що спрямована на забезпечення необхідною інформацією і послугами не лише місцевого населення, а й переселенців, які потребують значної уваги. Їм надається можливість користуватися бібліотечними фондами, комп'ютерною технікою, отримувати додаткові послуги, зокрема психологічну реабілітацію, відпочинок. Звертається увага на волонтерську складову діяльності бібліотек, які стали центрами збору й передачі матеріальної допомоги військовим і тим, хто постраждав від російської агресії.

61. Ржеуський А. В. Дистанційні послуги бібліотек України загальнодержавного значення / А. В. Ржеуський // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №4. – С. 11-16. – Бібліогр.: с. 16 (10 назв).

Виявлено бібліотеки України загальнодержавного значення, що надають широкий спектр дистанційних послуг у режимі онлайн в умовах військового стану та карантинних обмежень: Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого, Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського, Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника, Державна науково-технічна бібліотека України та Одеська національна наукова бібліотека. Проведено порівняльний аналіз дистанційних послуг цих установ, що дало змогу виділити Державну науково-технічну бібліотеку України, яка пропонує своїм користувачам такі послуги: дистанційний запис до бібліотеки; замовлення необхідних документів та отримання електронної копії документа або його фрагмента на електронну пошту користувача.

62. Туровська Л. Трансформація діяльності наукової бібліотеки в умовах воєнного стану (на прикладі Національної бібліотеки України імені В. І.

Вернадського) / Леся Туровська // Вісник Книжкової палати. – Київ, 2023. – №1 (318). – С. 31-37. – Бібліогр.: с. 36 (13 назв). –

Порушено актуальні питання дистанційного бібліотечно-інформаційного обслуговування користувачів наукової бібліотеки в умовах воєнного стану, проаналізовано спектр дистанційних послуг. За результатами проведеного дослідження з'ясовано, що бібліотечно-інформаційна діяльність в умовах воєнного стану зберігає основу "книга — читач" із перенесенням практичного складника діяльності в онлайн-простір, де користувачі мають змогу отримувати широкий спектр бібліотечних послуг.

63. Шлапак Ю. Бібліотеки як комунікативні центри: соціально-правове інформування / Юлія Шлапак // Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського. – 2022. – Вип. 64. – С. 452-468. – Бібліогр.: с. 462-464 (20 назв).

Розкрито поняття бібліотек як комунікативних центрів, які на сьогодні вже є не лише книгозбірнями. Вони надають доступ не лише до своїх фондів, а й до необхідної інформації незалежно від часу та місця знаходження як документа, так і користувача.

Формування бібліотечних фондів

64. Алексєнко М. В. Власницькі ознаки на примірниках видань Г. С. Сковороди з фонду Наукової бібліотеки Одеського національного університету імені І. І. Мечникова (до 300-річчя від дня народження філософа) / Майя Володимирівна Алексєнко // Бібліотечний Меркурій. – Одеса, 2022. – Вип. 2 (28). – С. 73-86. – Бібліогр.: с. 80 (13 назв).

Статтю присвячено виданням відомого філософа та мислителя світового рівня Г. С. Сковороди та літературі про нього, примірники яких зберігаються у Науковій бібліотеці Одеського національного університету імені І. І. Мечникова.

65. Великодна Г. В. Дослідження Північного Причорномор'я (на матеріалі фонду А. Г. Готалова-Готліба) / Ганна Володимирівна Великодна //

Бібліотечний Меркурій. – Одеса, 2022. – Вип. 2 (28). – С. 87-103. – Бібліогр.: с. 93 (16 назв).

Статтю присвячено виданням, що містять матеріали досліджень Північного Причорномор'я з іменного фонду А. Г. Готалова-Готліба Наукової бібліотеки ОНУ імені І. І. Мечникова.

66. Глебова Л. Документи підфонду кафедри в електронному архіві університету / Людмила Глебова, Ганна Бондаренко // Соціум. Документ. Комунікація. – Переяслав, 2022. – Вип. 16. – С. 27-46. – Бібліогр.: с. 40-42 (19 назв). –

Проаналізовано склад і структуру підфонду кафедри історії, археології, інформаційної та архівної справи в електронному архіві (репозитарії) Центральноукраїнського національного технічного університету. Розглянуто службові документи, що забезпечують підоснову формування та функціонування даного інформаційного продукту. Визначено структурні підрозділи університету, які здійснюють загальне управління репозитарієм та координують роботу з його формування та наповнення.

67. Дояр Л. Фонд журналів Державного архіву друку: огляд за 2018—2022 роки / Лариса Дояр // Вісник Книжкової палати. – Київ, 2023. – №1 (318). – С. 48-52. – Бібліогр.: с. 52 (7 назв). –

Порушено проблему поточного поповнення журнального фонду Книжкової палати України та підбито підсумки надходжень за останні п'ять років. Спираючись на уніфіковану форму звітності, що використовується для складання квартальних і річних звітів, авторка здійснила статистичний аналіз надходжень журнальної періодики та продовжуваних видань України за період 2018—2022 рр. Параметрами для опрацювання друкованих одиниць стали такі показники: мова видання, обсяг друків за назвами й загальною кількістю одиниць збереження, види журнальної продукції та періодичність виходу. Окремим розділом для проведення щорічного аналізу є фіксація та наведення переліку новостворених журнальних видань.

68. Кольбух М. Фонд «Бібліотека Богословської академії» відділу рукописів Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника: історія створення та тематичний склад / Марія Кольбух // Записки Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника. – Львів, 2021. – Вип. 13 (29). – С. 305-334. – Бібліогр.: с. 326-329 (40 назв). –

Подано історію формування та тематичний склад рукописної збірки «Бібліотека Богословської академії», що зберігаються у фондах Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника. Її сформовано наприкінці 40-х років ХХ ст. переважно з рукописних книг бібліотек Греко-католицької духовної семінарії у Львові, Богословської академії у Львові, товариства «Студіон» та Богословського наукового товариства, а також окремих рукописів з інших товариств та приватних збірок.

69. Пестрецова Л. Особливості формування фонду Національної Бібліотеки України імені В. І. Вернадського періодичними виданнями у 2013-2021 рр. / Лариса Пестрецова, Ірина Шульга, Тетяна Ключок // Бібліотечний вісник. – Київ, 2022. – №3 (267). – С. 40-55. – Бібліогр.: с. 53 (11 назв).

Визначено сучасні тенденції трансформації бібліотечно-інформаційних ресурсів Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, які репрезентують періодичні видання на різних носіях інформації в умовах цифровізації бібліотеки, визначено рівень частки національних україномовних видань в обсязі досліджуваних документів за 2013-2021 рр., проведено порівняльний аналіз джерел надходження з попереднім 10-річним періодом.

70. Стопа І. Комплектування фонду бібліотеки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського: історичні аспекти, сучасні реалії та майбутні перспективи / Ірина Стопа // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2022. – №4 (30). – С. 33-36. – Бібліогр.: с. 36 (6 назв).

Висвітлено основні моменти щодо комплектування фонду бібліотеки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського у різні історичні періоди та виклики сьогодення.

71. Супронюк О. Книжкова спадщина Богдана Лепкого у боротьбі за створення нового культурного нарративу України / Оксана Супронюк // Бібліотечний вісник. – Київ, 2022. – №4 (268). – С. 3-20. – Бібліогр.: с. 18-19 (25 назв).

Представлено творчий доробок Б. Лепкого, що зберігається у фондах Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, який ще не був предметом дослідження фахівців, розкрито українознавчий складник просвітницької тематики його текстів, наголошено на важливості творів художника для формування національної ідентичності українців.

72. Ярута В. О. Проблеми зберігання бібліотечних фондів / В. О. Ярута, Г. Г. Асеев // Вісник Харківської державної академії культури. – Харків, 2022. – Вип. 62. – С. 61-71. – Бібліогр.: с. 68-70 (15 назв).

Показано, що важливою є проблема зберігання різноманітних бібліотечних фондів (як традиційних, так й нетрадиційних), оскільки всі документи під час неналежного збереження та використання стають непридатними до подальшого вжитку. Причинами пошкодження документів є: хімічна нестабільність матеріалів, погані умови оточуючого середовища, незадовільне збереження та поводження з документами, надзвичайні ситуації, вандалізм.

Стародруки, рідкісні видання. Колекції, архіви

73. Бельницька О. Книжкова колекція та особистий архів Г.Д. Зленка у фонді Одеської національної наукової бібліотеки / Ольга Бельницька, Олеся Кривогуз // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2022. – №4 (30). – С. 12-17. – Бібліогр.: с. 17 (8 назв).

Розкрито значення особистих книжкових колекцій Одеської національної наукової бібліотеки в культурологічному просторі; уперше репрезентовано книжкову колекцію та приватний архів українського письменника-публіциста, літературознавця й бібліографа Г. Д. Зленка, подано окремі біографічні відомості про нього та означено його творчі здобутки. Визначено значення і роль колекції для подальшого розвитку бібліографознавства.

74. Грінберг Л. Ф. Науково-творча спадщина Пантелеймона Куліша в цифрових фондах бібліотек та архівів України / Л. Ф. Грінберг // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №2. – С. 78-83. – Бібліогр.: с. 82-83 (11 назв).

Визначено діяльність бібліотек та архівів як інститутів соціальної пам'яті щодо оцифрування науково-творчої та епістолярної спадщини видатних діячів української культури XIX століття, зокрема Пантелеймона Куліша, який є найвизначнішим представником «нової української інтелігенції», що стояла у витоків українського культурного відродження.

75. Дзюбан Р. Переміщення збірок музею імені князів Любомирських у 1940 році / Роман Дзюбан // Записки Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника. – Львів, 2021. – Вип. 13 (29). – С. 264-291. – Бібліогр.: с. 287-289 (21 назва). –

Здійснено огляд нещодавно виявленої в архіві ЛННБ України ім. В. Стефаника справи, в якій зберігаються акти передач і переліки колекцій із розформованого Музею імені князів Любомирських до львівських музейних установ у 1940 році.

76. Дояр Л. Колекції друків у Книжковій палаті України: комплектування, опрацювання, змістовий аналіз образотворчого (плакатного) фонду Державного архіву друку / Лариса Дояр // Вісник Книжкової палати. – Київ, 2022. – №12 (317). – С. 41-49. – Бібліогр.: с. 48 (10 назв). –

Стаття розпочинає новий науковий проєкт Книжкової палати України, присвячений утворенню колекцій друків. У пропонованій розвідці порушено проблему комплектування, опрацювання та змістового аналізу матеріалів образотворчого (плакатного) фонду Державного архіву друку.

Спираючись на теоретичні засади вітчизняного архівознавства у справі складання архівних колекцій, авторка пропонує дотримуватися системи правил, що передбачає всебічність, комплексність, чітку класифікацію, визначення головних і другорядних ознак, створення сприятливих умов для зберігання й поповнення колекційних експозицій, забезпечення технічного

(складання описів) та наукового (дослідницька робота) опрацювання матеріалів архівних колекцій.

77. Крочечева Н. М. Розвиток інформаційного потенціалу педагогічних видань ХІХ- початку ХХ ст. (за матеріалами колекції рідкісних видань фонду Державної науково-педагогічної бібліотеки імені В. О. Сухомлинського) / Наталія Миколаївна Крочечева // Бібліотечний Меркурій. – Одеса, 2022. – Вип. 2 (28). – С. 104-116. – Бібліогр.: с. 114 (15 назв).

Проведено структурний та змістовий аналіз науково-допоміжного бібліографічного покажчика «Педагогічні видання німецькою мовою другої половини ХІХ ст. – 1917 р. у фонді Державної науково-педагогічної бібліотеки України імені В. О. Сухомлинського». Окреслено теоретичні засади бібліографічного виявлення, відбору та подальшого опрацювання німецькомовних педагогічних видань. Охарактеризовано прикладну значимість бібліографічного видання як важливої складової міждисциплінарних досліджень.

78. Максимчук О. Мольєріана у фондах відділу стародруків та рідкісних видань Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського: до 400-річчя від дня народження великого комедіографа / Ольга Максимчук // Бібліотечний вісник. – Київ, 2022. – №4 (268). – С. 21-31. – Бібліогр.: с. 29 (18 назв).

Охарактеризовано зібрання цінних та раритетних видань доробку Мольєра, що зберігаються у відділі стародруків та рідкісних видань Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського. З'ясовано, що мольєріана є вартісним бібліотечним надбанням, яке репрезентує друковану продукцію ХVІІ-ХІХ ст. з цілої низки європейських країн – Франції, Німеччини, Австрії, Нідерландів, Бельгії, Польщі. Проаналізовано ілюстративний матеріал примірників із мольєріани.

79. Сенченко Н. Актуальні питання формування цифрових колекцій електронних бібліотек / Наталія Сенченко // Вісник Книжкової палати. – Київ, 2023. – №1 (318). – С. 15-25. – Бібліогр.: с. 23-24 (20 назв). –

Висвітлено важливі аспекти формування цифрових колекцій електронних бібліотек. Визначено місце та роль цих ресурсів в умовах широкого впровадження ІКТ, а також проблеми, що супроводжують їх формування. Розглянуто нормативно-методичну базу процесів оцифрування документальної спадщини, зауважено про потребу застосування єдиних міжнародних стандартів у цій сфері. Наведено історію розроблення, впровадження та використання стандарту електронних архівних документів (EAD).

Інформаційне обслуговування. Сучасні технології в обслуговуванні користувачів

80. Олексів С. Структура запитів на послугу електронного доставляння документів у Львівській національній науковій бібліотеці України імені В. Стефаника під час пандемії Covid-19 / Світлана Олексів, Галина Мельник Хоха // Записки Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника. – Львів, 2021. – Вип. 13 (29). – С. 227-236. – Бібліогр.: с. 233-234 (12 назв). –

Висвітлено особливості обслуговування віддалених користувачів Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника у період пандемії Covid-19 через надання послуги «Електронне доставляння документів» (далі – ЕДД). Зазначено вагоме значення цієї послуги в бібліотечно-інформаційному обслуговуванні віддаленого користувача на сучасному етапі розвитку інституції.

81. Ржеуський А. В. Інформаційне обслуговування користувачів бібліотек технічних закладів вищої освіти України в умовах карантину та воєнного стану: порівняльний аналіз / А. В. Ржеуський, Н. Е. Кунанець, В. В. Добровольська // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №2. – С. 57-65. – Бібліогр.: с. 64 (4 назви).

Розглянуто актуальні питання бібліотечно-інформаційного обслуговування користувачів та проведено порівняльний аналіз дистанційних послуг, які надають під час карантину й воєнного стану дев'ять бібліотек

технічних закладів вищої освіти України. Лідером серед бібліотек виявилась науково-технічна бібліотека імені Г. І. Денисенка КПІ імені Ігоря Сікорського, оскільки бібліотека надає найширший перелік дистанційних послуг. Визначено, що студенти та працівники університету мають змогу скористатись послугою електронної доставки документів з колекцій Springer Nature та ScienceDirect, замовити через онлайн-форму визначення індексу УДК на статтю, бакалаврську, магістерську роботи, автореферат дисертації.

Організація електронних бібліотечних ресурсів

82. Білоус В. Електронні наукові та освітні ресурси, інноваційні сервіси бібліотеки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського / Валентина Білоус // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2022. – №4 (30). – С. 18-21. – Бібліогр.: с. 21 (5 назв).

Висвітлено важливість цифровізації, створення та використання електронних ресурсів у бібліотеці Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.

83. Бондар І. В. Систематизація форм і методів функціонування електронних ресурсів в Україні / І. В. Бондар // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №4. – С. 55-62. – Бібліогр.: с. 60-61 (18 назв).

Визначено, що електронні ресурси формують збір інформації в бібліотеках у вигляді повнотекстових баз даних, електронних журналів, колекцій зображень, мультимедіа у вигляді компакт-диска, стрічки, інтернету, вебтехнологій, електронних дискусій, електронних новин, архівів даних, електронної пошти, навіть онлайн-чату. Встановлено, що електронні ресурси доступні в диференційованих формах, а саме: електронні книги, цифрові бібліотеки, онлайн-журнали, репетитори з електронного навчання та онлайн-тести.

84. Горовий В. Особливості використання електронних ресурсів національних бібліотек в умовах воєнного протистояння / Валерій Горовий //

Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського. – 2022. – Вип. 64. – С. 11-27. – Бібліогр.: с. 24-25 (15 назв). –

Розглянуто проблему ефективного, збалансованого використання фондів бібліотек для підготовки тематичних інформаційних, інформаційно-аналітичних продуктів, орієнтованих на замовлення користувачів та їх корпоративних груп для використання в практичній діяльності, дослідницьких проєктах, навчальній і навчально-практичній роботі. Нові інформаційні продукти покликані використовувати зміст національних інформаційних ресурсів у замовленнях для їх застосування в практиці суспільної діяльності. Особливо це важливо в період інформаційної та "гарячої" фази війни, як це відбувається сьогодні під час російсько-української так званої воєнної спецоперації. У бібліотечних продуктах цього періоду особливо важливо використовувати інформаційні ресурси, що відображають корінні етноментальні світоглядні позиції українського народу.

85. Крочева Н. Особливості змісту та технологій висвітлення інформаційних ресурсів мережі освітянських бібліотек в умовах воєнного стану / Наталія Крочева // Вісник Книжкової палати. – Київ, 2023. – №2 (319). – С. 19-27. – Бібліогр.: с. 25-26 (18 назв). –

Розглянуто діяльність бібліотек закладів вищої педагогічної освіти – учасниць мережі освітянських бібліотек МОН і НАПН України в контексті створення, поширення та популяризації інформаційних ресурсів найбільш значущого соціального спрямування в умовах воєнного стану. Доведено, що в умовах воєнного стану основним атрибутом консолідації стає громадянська й патріотична спрямованість інформаційних ресурсів. Наголошено на актуальності віддзеркалення тематичного спектра інформаційних продуктів громадянського та національно-патріотичного спрямування мережі освітянських бібліотек МОН і НАПН України у змістовій і видовій диференціації.

86. Солоіденко Г. Електронні путівники – важливий інформаційний ресурс наукової бібліотеки / Галина Солоіденко // Вісник Книжкової палати. – Київ, 2023. – №1 (318). – С. 25-31. – Бібліогр.: с. 30 (10 назв). –

Охарактеризовано структуру путівників, визначено їхні типові ознаки, переваги й недоліки. Наголошено на важливому значенні електронних путівників ресурсами інтернету як засобі багатоаспектного пошуку інформації. Проведено аналіз електронних путівників, наявних на сайтах бібліотек і наукових установ. Акцентовано на потребі формування у вітчизняній бібліотечній практиці науково обґрунтованої методики створення електронних путівників нового покоління. Передбачено, що в майбутньому дедалі більший інтерес становитимуть невеликі за обсягом путівники конкретними ресурсами, для окремих категорій користувачів, вузькогалузевої тематики чи проблемно-тематичні.

87. Терентьєв С. О. Електронні ресурси в системі комунікацій публічних бібліотек України / С. О. Терентьєв // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №2. – С. 21-26. – Бібліогр.: с. 25 (10 назв).

Проаналізовано, що значна популярність електронних ресурсів публічної бібліотеки пояснюється тим, що електронний формат передбачає безперешкодний, оперативний і постійний доступ до великого масиву спеціалізованих даних. Водночас наявні й значні проблемні аспекти з нормативно-правовою базою, зокрема пов'язані з дотриманням авторських прав у тексті наукового електронного видання. Електронні ресурси публічної бібліотеки мають оптимізувати оперативний доступ учених й інших користувачів до актуальної вітчизняної наукової літератури..

Методичне забезпечення бібліотечної діяльності. Інноваційна діяльність

88. Лупан А. Обласний конкурс краєзнавчих міні проектів «Краєзнавча бібліотечна пропозиція – громаді» / Алла Лупан // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2022. – №1 (31). – С. 43-44.

Розкрито роботу публічних бібліотек Чернівецької області у напрямку бібліотечного краєзнавства та висвітлено інформацію про обласний конкурс краєзнавчих міні-проектів «Краєзнавча бібліотечна пропозиція – громаді».

89. Палій С. В. Інформаційно-аналітична діяльність у контексті розвитку інформаційного суспільства // Сергій Васильович Палій // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №3. – С. 76-80. – Бібліогр.: с. 80 (12 назв).

Застосовано логічний, хронологічний, системно-структурний і порівняльний методи (для узагальнення теоретико-методологічних засад та аналізу інноваційних підходів до інформаційно-аналітичної діяльності в умовах сучасних тенденцій інформаційного суспільства); метод когнітивного аналізу (для виділення базових сутнісних характеристик інформаційного суспільства та виявлення принципів інформаційно-аналітичної діяльності); метод дедукції і теоретичного узагальнення (для формулювання висновків дослідження).

90. Пугач Л. Ю. Перспективи інноваційних змін у бібліотечній діяльності: погляди вітчизняних вчених / Л. Ю. Пугач // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №2. – С. 14-20. – Бібліогр.: с. 18-19 (28 назв).

Розкрито тлумачення понять: «інновації», «бібліотечна інновація», «інноваційна діяльність» у контексті дослідження вітчизняних фахівців бібліотечної галузі. Проаналізовано теоретико-методичні засади щодо впровадження в бібліотечну практику вебтехнології для ефективного дистанційного інформаційного обслуговування користувачів.

91. Хворостенко Н. Мистецтво під час війни, або записки методиста мистецької бібліотеки / Ніка Хворостенко // Бібліотечна планета. – Київ, 2022. – №4 (98). – С. 27-29.

Відображено напрями роботи ХСМТБ ім. К. С. Станіславського, які докорінно змінились з 24 лютого 2022 року. Відображено проєкт Ukraine asks for help, який бібліотека у дистанційному форматі релізує у воєнному Харкові.

Не зупинили свою роботу і клуби, де сформовано кілька шоу-класів – з квілінгу, петриківського і самчаківського розпису, малярства на склі та інших технік.

92. Ярема І. Цифрові комунікації як інструмент інноваційної діяльності публічних бібліотек України / Іван Ярема // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – Київ, 2022. – Вип.10. – С. 49-59. – Бібліогр.: с. 56-57 (12 назв).

Репрезентовано, сучасну цифрову комунікацію як інноваційний інструмент публічних бібліотек України та важливість її розбудови в умовах кризових явищ. Розмаїття інновацій, які стрімко увійшли у бібліотечну діяльність, мають різні соціальні та технологічні обґрунтування. Виділено такі: організаційні, сервісні, продуктні, технічні, бізнесові. Сьогодні діяльність вітчизняних публічних бібліотек розвивається за інноваційними напрямками з використанням різноманітних каналів комунікації з користувачами, зокрема, власних сайтів, блогів, соціальних мереж, месенджерів, онлайн-плат-форм, медіа-форматів, власних каналів у TikTok та YouTube.com.

Бібліографознавство

93. Дуднік О. Я. Бібліографічні видання з питань української державності 1917-1921 років: кризь призму переосмислення історичного минулого / О. Я. Дуднік // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №2. – С. 45-56. – Бібліогр.: с. 54-55 (23 назви).

Розкрито особливості відображення національної історії в бібліографічних виданнях, присвячених державотворчим процесам під час національно-визвольної боротьби на українських землях у 1917–1921 роках кризь призму переосмислення цих подій сучасними істориками.

94. Павленко І. М. Актуальні бібліографознавчі питання на сторінках фахового видання «Вісник Харківської державної академії культури» / І. М. Павленко // Вісник Харківської державної академії культури. – Харків, 2022. – Вип. 62. – С. 112-124. – Бібліогр.: с. 120-122 (27 назв).

Проаналізовано публікації, що висвітлюють актуальні бібліографознавчі питання на сторінках провідного фахового наукового збірник «Вісник

Харківської державної академії культури» з 2009 по 2022 роки та охарактеризовано їх у кількісному та тематичному аспекті. Виявлено провідні теми досліджень, яким автори приділяли найбільшу увагу, представивши їх у вигляді таблиці.

95. Рибчинська Н. Бібліографічна стефаникіана / Наталія Рибчинська // Записки Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника. – Львів, 2021. – Вип. 13 (29). – С. 120-143. – Бібліогр.: с. 136-139 (39 назв). –

Висвітлено, що уперше персональний бібліографічний покажчик В. Стефаника, який склав Богдан Романенчук, з'явився 1937 року в журналі «Українська книга». Так, у радянські часи бібліографи Львівської академічної бібліотеки підготували три бібліографічні покажчики В. Стефаника, кожен з яких тією чи іншою мірою зазнав негативного впливу ідеологічної літератури.

96. Русначенко Т. Біобібліографічні ресурси бібліотеки: погляд через призму сучасності / Тетяна Русначенко // Бібліотечний форум: історія, теорія і практика. – Київ, 2022. – №4 (30). – С. 31-32. – Бібліогр.: с. 32 (4 назви).

Стаття присвячена проблемам освоєння бібліотекою нових соціальних та інформаційних технологій, створення нових видів інформаційних продуктів. Розкрито поняття біобібліографічного ресурсу, показано його традиційні та інноваційні форми.

97. Стронська Н. Т. Інформаційна модель «Українська бібліографія в особах» як детермінанта сучасного інформаційного суспільства / Н. Т. Стронська // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – Київ, 2022. – №4. – С. 25-29. – Бібліогр.: с. 28-29 (10 назв).

Висвітлено розробку загальної концепції побудови відкритого інтегрованого електронного біобібліографічного ресурсу «УБО», який передбачає, що його доцільно напрацьовувати на корпоративній основі низки провідних бібліотек, яким необхідно гарантувати постійну відповідність програмного та апаратного забезпечення сучасним стандартам, уніфікований

і простий інтерфейс користувача та системи підтримки віддаленого доступу; розробити критерії добору документів.

98. Шульженко С. Створення електронної бази ретроспективної бібліографії газетного фонду Державного архіву друку (на матеріалах 1961 року) / Світлана Шульженко, Катерина Шульженко // Вісник Книжкової палати. – Київ, 2023. – №1 (318). – С. 42-47. – Бібліогр.: с. 47 (6 назв). –

Підготовлена авторками стаття є наступною у справі оприлюднення результатів аналітико-статистичного опрацювання фонду газетної періодики, що зберігається в Державному архіві друку Книжкової палати України. Пропоноване дослідження актуалізує газетну періодики 1961 р. Подано узагальнену картину розвитку газетної періодики в Україні у 1961 р. Методами наукового дослідження стали загальні (порівняння, вимірювання, аналіз та синтез) і спеціальні (групування, графічне представлення, кореляція даних, компонентний аналіз, утворення рядів динаміки).

Книгознавство

99. Довжук І. Книговидання в Україні у ХІХ ст. (Інформаційно-комунікаційний підхід) / Ігор Довжук, Галина Січкаренко // Соціум. Документ. Комунікація. – Переяслав, 2022. – Вип. 17. – С. 60-83. – Бібліогр.: с. 78-80 (21 назва). –

Розглянуто найважливіші проблеми книговидання в Україні ХІХ ст. з точки зору інформаційно-комунікаційного підходу. Поширення книгодрукування наука визначає як другу інформаційну революцію. Це докорінно змінило суспільство, сприяючи його швидкому розвитку.

100. Ковальчук Г. З історії українського книгознавства (до 100-річчя Українського наукового інституту книгознавства / Галина Ковальчук // Бібліотечний вісник. – Київ, 2022. – №3 (267). – С. 56-70. – Бібліогр.: с. 68 (12 назв).

Розкрито основні теми, які розробляв Український науковий інститут книгознавства, охарактеризовано результати його видавничої діяльності.

Констатовано, що нічого шкідливого, ворожого в дослідженнях та діяльності Українського наукового інституту книгознавства не було.

101. Кулеша Н. Польська преса про Василя Стефаника: прижиттєві публікації / Надія Кулеша // Записки Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника. – Львів, 2021. – Вип. 13 (29). – С. 104–119. – Бібліогр.: с. 116-117 (21 назва). –

Розглянуто і проаналізовано прижиттєві публікації про творчість Василя Стефаника у польській пресі польських та українських авторів, розкрито їхній зміст, висвітлено особливості сприйняття творчості українського письменника польськими критиками та літературознавцями.

102. Татарінова Л. Фіксована ціна на книги: переваги й недоліки в мінливому ринковому середовищі / Лариса Татарінова // Вісник Книжкової палати. – Київ, 2022. – №11 (316). – С. 10-17. – Бібліогр.: с. 16 (6 назв). –

Проведено аналіз сутності й змісту проблеми доцільності встановлення фіксованої (твердої) ціни на книги, виходячи з того, що це особлива продукція. Книга має подвійну природу, адже одночасно є і культурним, і економічним чинником. З одного боку, вона формує світоглядні та науково-пізнавальні цінності, а з іншого — є бізнесовим елементом. Розглянуто історію ухвалення відповідних законів і впровадження фіксованої ціни на книжкову продукцію, а також механізми її застосування у провідних країнах світу. Подано огляд аргументів прибічників та противників використання твердої ціни на книжковому ринку.

103. Шуайтянь В. Розвиток системи книгорозповсюдження КНР у контексті основних етапів цифрової трансформації / Вань Шуайтянь // Вісник Книжкової палати. – Київ, 2023. – №2 (319). – С. 44-49. – Бібліогр.: с. 48-49 (19 назв). –

Обґрунтовано, що важливим засобом подолання наслідків пандемії COVID-19 у галузі книжкової справи є її подальша цифрова трансформація. Констатовано, що бракує публікацій, які надавали б цілісне уявлення щодо основних етапів цифрових трансформацій у системі книгорозповсюдження Китайської Народної Республіки (КНР). Зроблено висновок, що важливим є

теоретичне узагальнення еволюції впровадження цифрових технологій у систему книгорозповсюдження КНР.

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- Агаркова В. 54
Аксьонова Н. 55
Алексєєнко М. В. 64
Амельченко Ю. 44
Андрійченко Н. 45
Антонюк О. 46
Артеменкова О. 8
Асєєв Г. Г. 72
Аулін О. 47
- Барабаш В. 56
Бачинська Н. 17, 35
Березанська І. 9
Бельницька О. 73
Білоус В. 82
Бондар І. В. 83
Бондаренко Г. 66
Бондарчук Я. 48
Бурміс І. 49
- Великодна Г. В. 65
Вірич Т. 10
Вовк Н. С. 23
Глебова Л. 66
- Глибицька С. 57
Гнесін Г. Г. (37)
Голуб І. 50
Горовий В. 84
Готліб-Готалов А. Г. (65)
Грінберг Л. Ф. 74
Гуменчук А. 1
Гуменчук В. В. 11
- Дем'яненко М. 2
Дзюбан Р. 75
Дмитренко Т. 40
Добровольська В. В. 81
Довжук І. 99
Досифей (Баріле). (31)
Дояр Л. 67, 76
Дрок П. 9
Дуднік О. Я. 93
- Животовська В. 51
Жигун Т. 20
Заєць О. 31
Зленко Г. Д. (73)
Зозуля Ю. Ю. 28

Іванова Н. 18

Ківшар Т. І. (38)

Клименко О. З. 24

Клочок Т. 69

Ковальчук Г. 100

Кольбух М. 68

Коломієць О. 56

Коржик Н. А. 3

Кривогуз О. 73

Кропочева Н. 77, 85

Кужель Л. 41

Кузнецова Л. 12

Кулеша Н. 101

Куліш П. (74)

Кунанець Н. Е. 4, 81

Левченко В. В. 36

Лепкий Б. (71)

Лісіна С. О. 25

Лісогор В. 52

Літвак О. 58

Луговцев Ю. 26

Лупан А. 88

Майстренко А. 37

Максимчук О. 78

Малицька К. (39)

Маранчак Н. 27

Матвієнко О. 21

Матчак М. (33)

Мельник-Хоха Г. 80

Мудроха В. 59

Нікітіна А. 32

Новальська Т. 38

Олексів С. 80

Павленко І. М. 94

Палеха Ю. І. 28

Палівода Т. 53

Палій С. В. 89

Пелюховська І. 22

Пестрецова Л. 69

Пестрецова О. 18

Пірко М. 33

Потіха А. 60

Пристаї М. Р. 4

Прокопенко Л. 19

Пугач Л. Ю. 90

Ржеуський А. В. 61, 81

Рибчинська Н. 95

Розумовський К. (32)

Романенчук Б. (95)

Рудько І. 39

Русначенко Т. 96

Самохіна Ж. 29

Самохіна Н. 22

Сенченко Н. 42, 79

Сербін О. 13

Симоненко О. 14

Сіньвень Сі. 43

Січкаренко Г. 99

Сковорода Г. С. (64)

Сокур О. О. 24

Солоіденко Г. 86

Спрінсян В. Г. 7

Стефаник В. (101)

Стопа І. 70

Стронська Н. Т. 97

Супронюк О. 71

Татарінова Л. 102

Терентьев С. О. 5, 87

Туровська Л. 62

Устіннікова Т. 20

Флоровський Г. В. (36)

Хавкіна Л. Б. (35)

Хворостенко Н. 91

Хрущ С. С. 6

Цивін М. 21

Черняк І. В. 34

Чумак Є. 15

Шевченко О. 7, 16

Шлапак Ю. 63

Шуайтянь В. 103

Шульга І. 69

Шульженко К. 98

Шульженко С. 98

Яворська Т. М. 30

Якимович Б. 33

Ярема І. 92

Ярута В. О. 72

Ясинський В. (31)

ПОКАЖЧИК БІБЛІОТЕК

Бібліотека Богословської академії 68

Бібліотека Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського 70, 82

Вінницька обласна універсальна наукова бібліотека 46

Державна науково-педагогічна бібліотека України імені В. О. Сухомлинського 77

Державна науково-технічна бібліотека України 61

Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія 50

Книжкова палата України 20, 76, 98

Львівська національна наукова бібліотека України імені Василя Стефаника 59, 61, 68, 75, 80, 95

Миколаївська обласна універсальна наукова бібліотека 54

Наукова бібліотека Вінницького національного медичного університету ім. М. І. Пирогова 48

Наукова бібліотека Одеського національного університету імені І. І. Мечникова 64-65

Науково-технічна бібліотека ім. Г. І. Денисенка КПІ ім. Ігоря Сікорського 81

Національна бібліотека імені Ярослава Мудрого 13, 61

Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського 22, 29, 47, 61, 69, 71, 78

Обласна універсальна наукова бібліотека ім. Д. І. Чижевського м. Кропивницький 45, 56

Одеська національна наукова бібліотека 26, 61, 73

Приватна бібліотека Кирила Розумовського 32

Публічні бібліотеки Китаю 43

Публічні бібліотеки Одещини 49

Харківська спеціалізована музично-театральна бібліотека ім. К. С. Станіславського 91

